

FICHE SPECTACLE

La Mantathèque

Spectacle de magie

Résumé

Imaginez vous :

Un espace mémoriel infini dans l'ordinateur le plus puissant n'ayant jamais existé : 1,5kg pour seulement 1 290 cm³. De réseaux bio électrique complexe de plus de 7.000 connexion ! Accessible à n'importe quel humain sur cette planète, et gratuitement. C'est LE CERVEAU Humain ! Et c'est un voyage dans son propre cerveau que vous propose Romain LAG.

Venez découvrir ce personnage à la mémoire hors du commun, dans un spectacle plein de générosité et de bienveillance. Aujourd'hui, ce magicien sympathique et parfois d'une douce maladresse, nous partage son amour des livres et nous ouvre les portes de son univers »

Interprété par

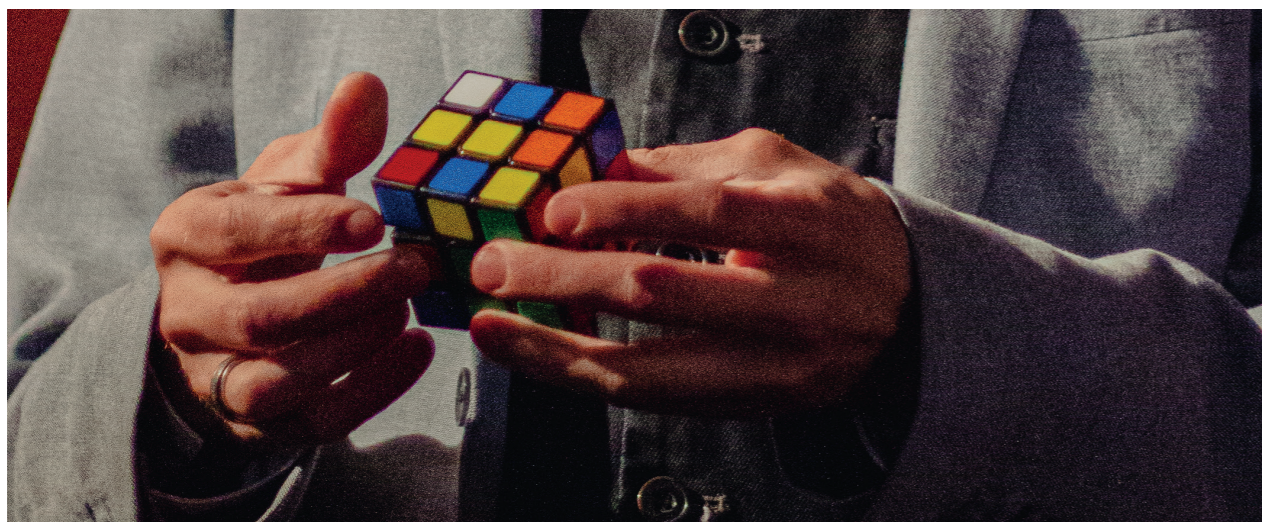
Romain Guichon

Mise en scène

Simon Houdin

Durée

1h18



FICHE TECHNIQUE

Création : Mai 2023

Durée du spectacle : 1h10

Jauge : de 30 à 400 spectateurs

Équipe : 1 comédien + 1 technicien

Montage et raccords avant le spectacle : 1 heure

Démontage : 1/2 heure + temps pour le chargement

Transport : voiture

Accès au lieu : intérieur ou extérieur - Le lieu de représentation doit être de plein pied ou avec un monte charge suffisamment large pour entrer les éléments de décor. Aucune porte donnant accès au lieu ne devra être inférieure à 1m de largeur. Prévoir un accès et un parking pour une voiture. En cas de plusieurs représentations : Accès pour artiste 2h avant chaque représentation.

Espace de jeu en extérieur

- Le spectacle « La Mentathèque » demande un endroit intimiste. Pas de passage de voiture, pas de passage de spectateurs derrière l'espace scénique. Nous contacter svp.
- Le spectacle se joue en frontal.
- Le fond doit être occulté (mur, pendrillon, etc...)
- Le sol doit être plat, dur et sans pente
- Plateau : Si possible le sol doit être équipé de tapis de danse et les coursives cour et jardin doivent être équipées de pendrillons à l'allemande ouverts de cour à jardin de 8m minimum.

En Salle : plateau / espace scénique

Si vous n'êtes pas équipés, nous pouvons apporter du matériel. Nous contacter.

- tapis de danse
- 2 plans de pendrillonnage à l'allemande à cour et jardin en fond de scène.
- 1 fond noir le plus au lointain possible
- une prise 16A en fond de scène

Consommable : (à mettre à disposition)

- gaffeur simple
- barnier électrique

Matériel son :

À fournir par l'organisateur pour une jauge supérieur à 200 personnes

- 2 enceintes 800W sur pieds;
- 2 retours sur le plateau
- Un ampli stéréo
- Une console son professionnel + le câblage en conséquence
- 2 DI pour le branchement de l'ordinateur
- Une prise 16A en fond de scène

Le matériel son devra être installé avant l'arrivée de notre équipe et réglé au début des répétitions par un technicien son qualifié. Si vous n'avez pas ce matériel nous pouvons apporter notre système de diffusion. Contactez la compagnie s'il vous plaît.

Loges :

- 1 loge chauffée pour l'équipe d'artiste
- La loge doit être équipée d'une table, de chaises, poubelles, portants et cintres, de miroirs, de l'eau, de café, de jus de fruits et biscuits.
- Des toilettes, des douches et des serviettes propres en quantité suffisante seront également les bienvenues.
- Une clé des loges sera remise à l'artiste à son arrivée et sera rendue à son départ.
- L'artiste aura besoin d'un accès au plateau deux heures avant chaque représentation afin de pouvoir s'échauffer.

ARTISTE ET TECHNIQUE

Simon Houdin

simon.houdin@gmail.com

06 69 62 59 61



Consulter la galerie photo : [Cliquez ici](#) 

